

НОЦ Лингводидактики

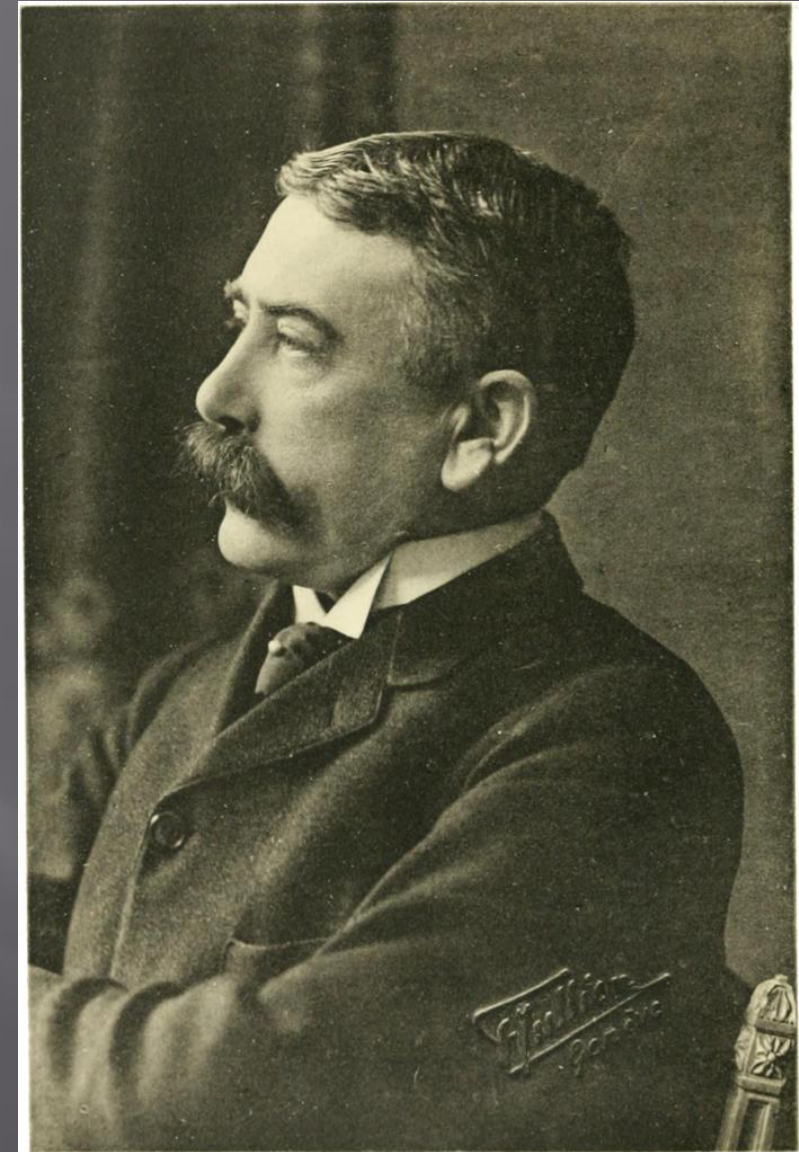
FERDINAND DE
SAUSSURE
1857-1913

Andrey Bogatyrev, Russia

Ferdinand de Saussure

/1857-1913/

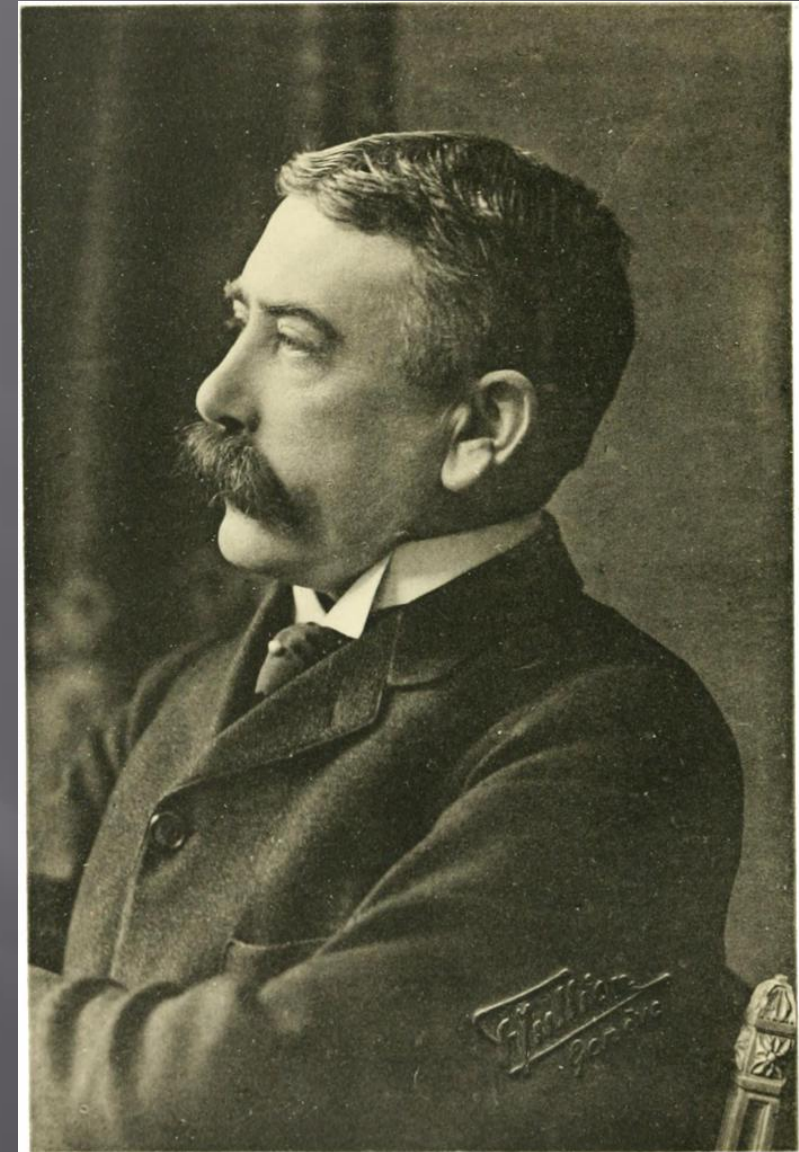
"Мемуар о первоначальной системе гласных в индоевропейских языках" (фр. *Memoire sur le systeme primitif des voyelles dans les langues indo-europeennes*; написан в 1878 г., опубликован с датой 1879 г.) прославил 21-летнего Соссюра в научных кругах, хотя и был принят учёными неоднозначно.



Ferdinand de Saussure

/1857-1913/

Идеи, изложенные в "Мемуаре", начали активно развиваться лишь пять десятилетий спустя. В 1927 г., уже после смерти де Соссюра, Куриловичем в расшифрованном хеттском языке было найдено подтверждение теории Соссюра -- обнаружена фонема, которая, согласно предположению последнего, должна была существовать в индоевропейском языке.

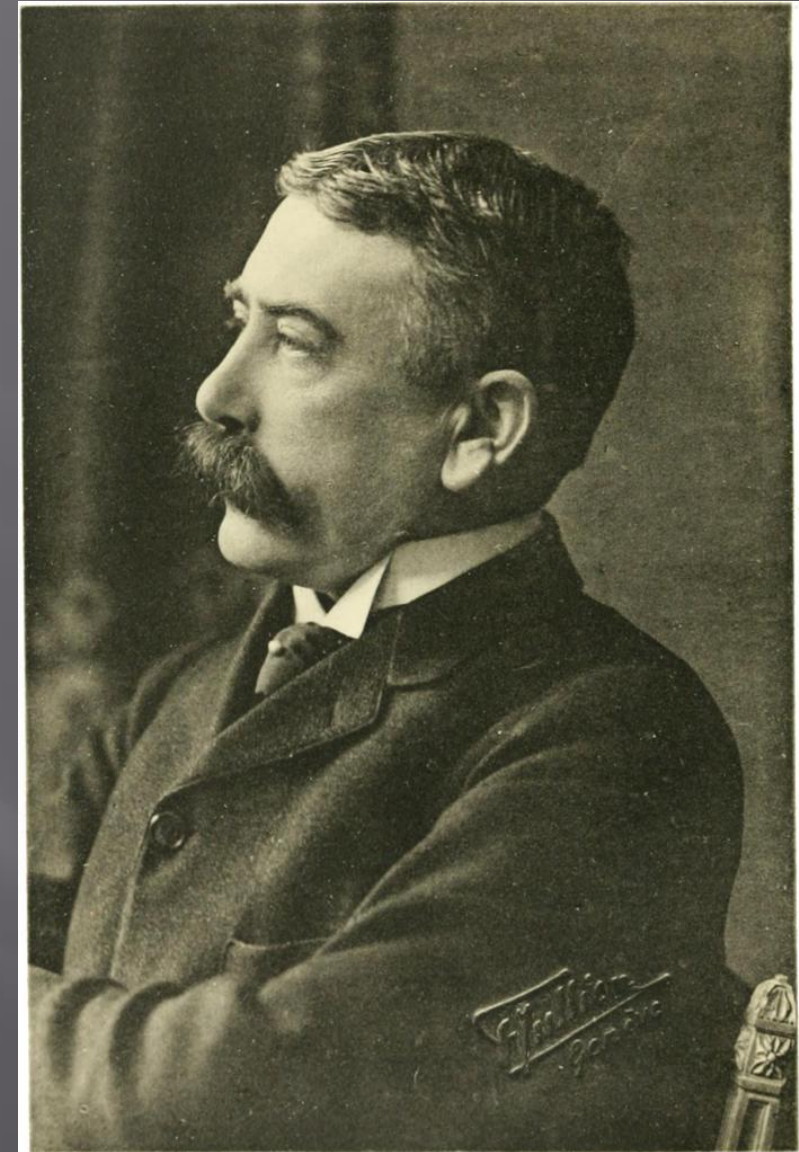


Ferdinand de Saussure

/1857-1913/

После этого основанная на идеях де Соссюра ларингальная гипотеза стала приобретать всё больше последователей.

Сегодня "Мемуар" рассматривается как образец научного предвидения.

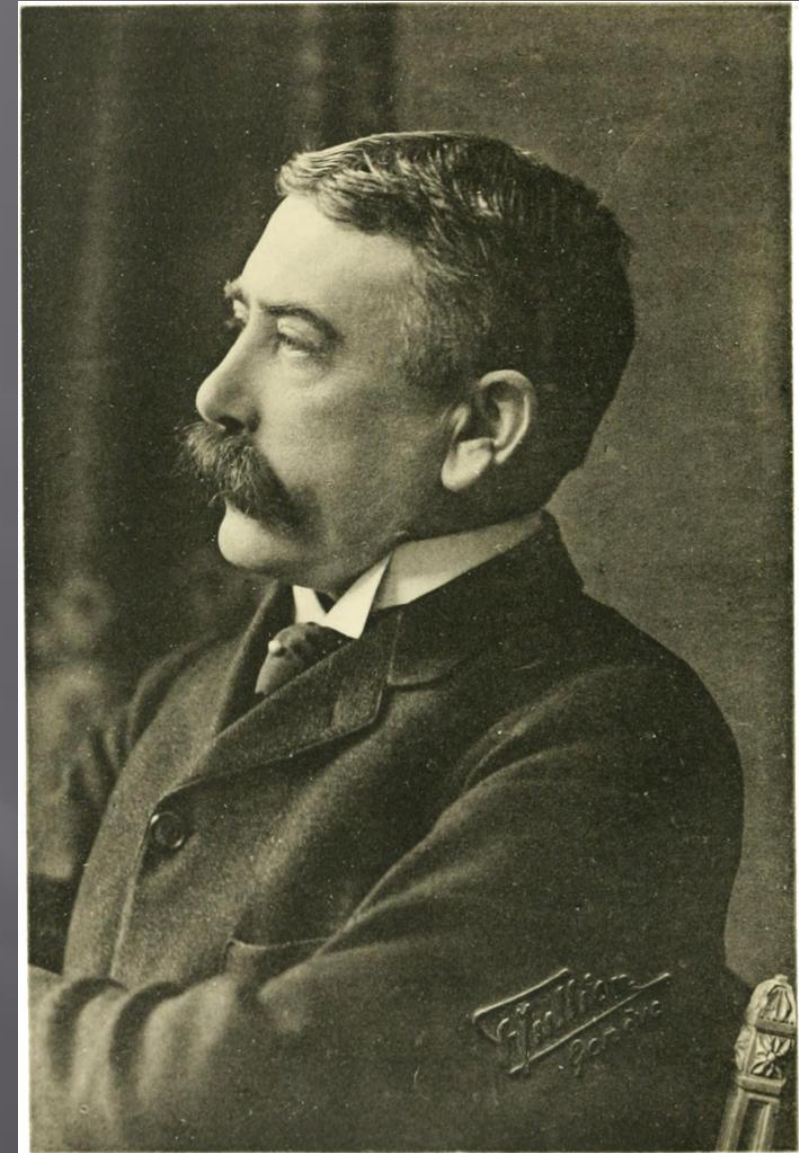


Ferdinand de Saussure

/1857-1913/

Основная работа Ф. де Соссюра -- "Курс общей лингвистики" (фр. "Cours de linguistique generale").

"Курс общей лингвистики" был опубликован посмертно в 1916 году Шарлем Балли и Альбером Сеше по материалам университетских лекций Соссюра. Балли и Сеше могут, до некоторой степени, считаться соавторами этой работы.

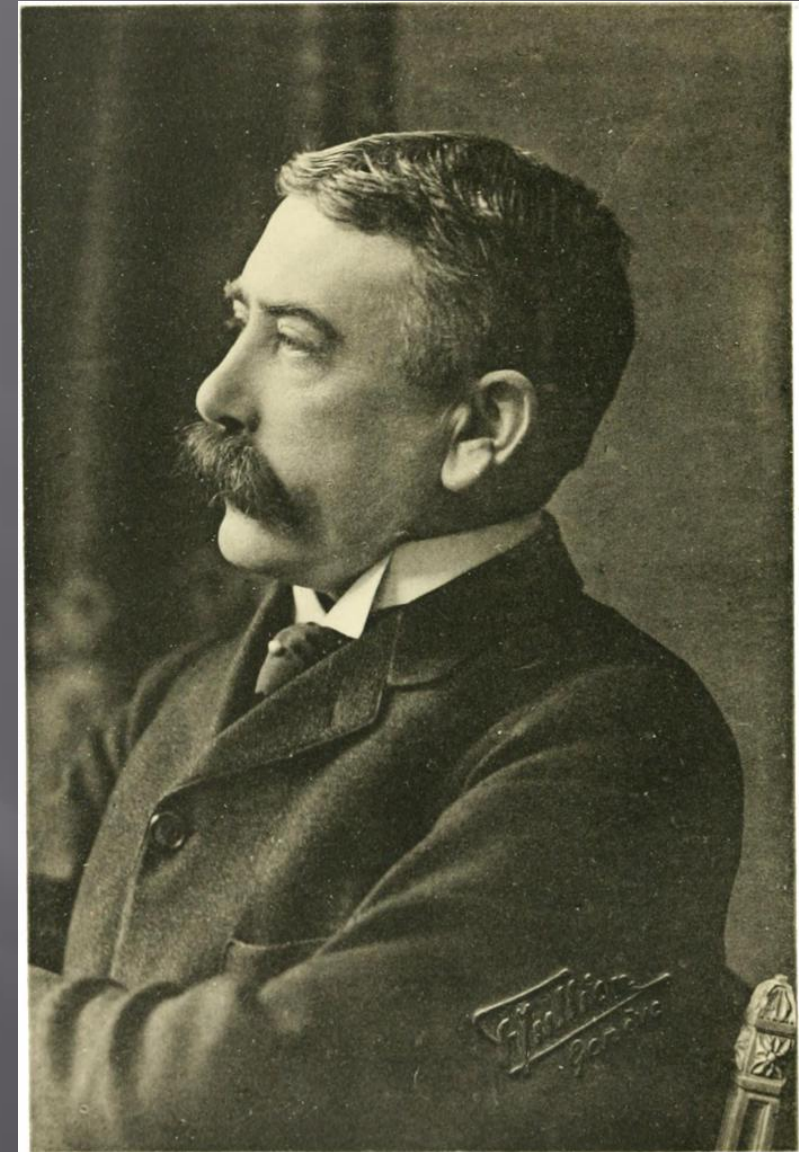


Ferdinand de Saussure

/1857-1913/

"Язык есть система знаков, выражающих понятие, а следовательно, его можно сравнить с письменностью, азбукой для глухонемых, символическими обрядами, формами учтивости.... Он только наиважнейшая из этих систем".

/Фердинанд де Соссюр /

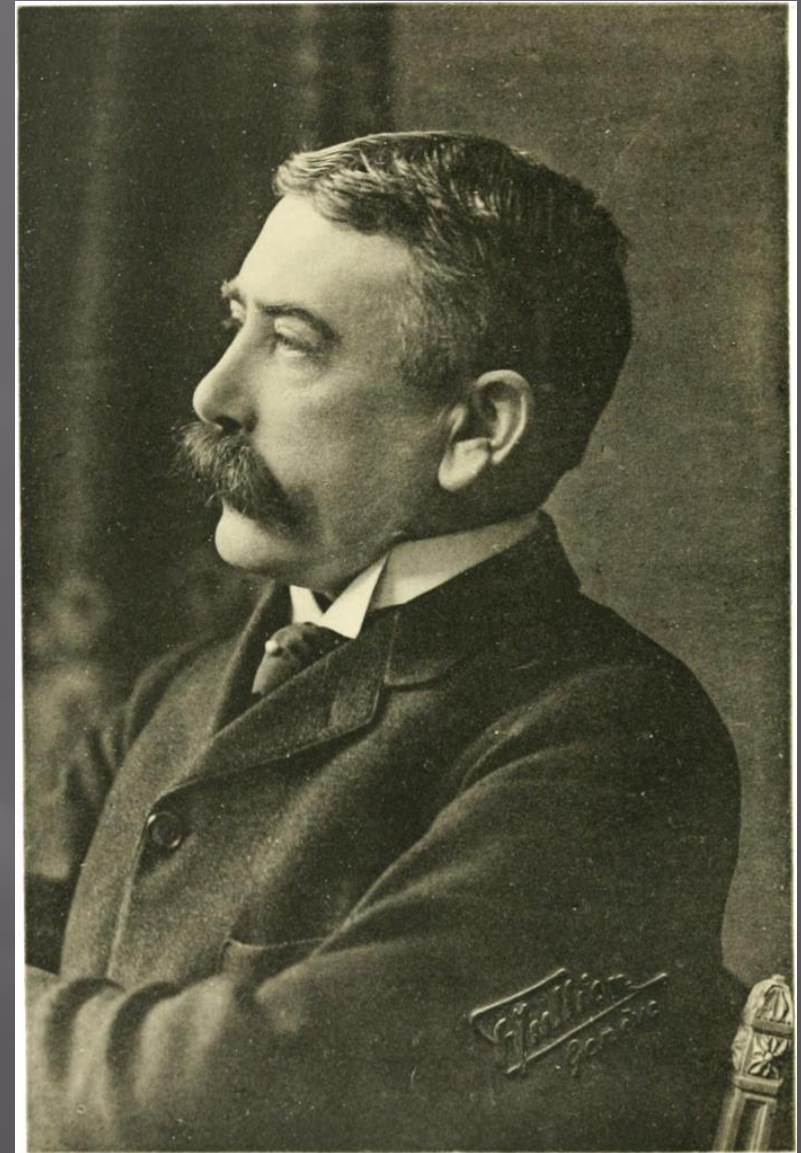


Ferdinand de Saussure

/1857-1913/

"...Языковой знак связывает не вещь и имя, но понятие и акустический образ. Этот последний не есть материальный звук, вещь чисто физическая, но психический отпечаток звука, представление, получаемое нами о нем посредством наших органов чувств, он - чувственный образ...

/Фердинанд де Соссюр /



Ferdinand de Saussure

/1857-1913/

"...Психический характер наших акустических образов хорошо обрисовывается из наблюдения над нашей собственной речевой практикой. Не двигая ни губами, ни языком, мы можем говорить сами с собою или мысленно повторять стихотворный отрывок...

...Языковой знак есть, таким образом, двусторонняя психическая сущность..."

/Фердинанд де Соссюр /

